



UFAM
UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA COMUNICAÇÃO

JIMI AISLAN ESTRÁZULAS

**SISTEMA DE COMUNICAÇÃO DIGITAL: UMA VISÃO
SISTÊMICA E AUTOPOIÉTICA DA LÓGICA NÃO-LINEAR DO
UNIVERSO DIGITAL**

Manaus - AM
Agosto, 2010.



UFAM
UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA COMUNICAÇÃO

SISTEMA DE COMUNICAÇÃO DIGITAL: UMA VISÃO SISTÊMICA E AUTOPOIÉTICA DA LÓGICA NÃO-LINEAR DO UNIVERSO DIGITAL

Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Ciência da Comunicação da Universidade Federal do Amazonas, como requisito parcial para a obtenção do título de Mestre em Ciência da Comunicação, área de concentração Ambientes Comunicacionais Digitais.

Orientadora: Denize Piccolotto Carvalho Levy
Orientando: Jimi Aislan Estrázulas

Manaus - AM
Agosto, 2010.



UFAM
UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA COMUNICAÇÃO

JIMI AISLAN ESTRÁZULAS

SISTEMA DE COMUNICAÇÃO DIGITAL: UMA VISÃO
SISTÊMICA E AUTOPOIÉTICA DA LÓGICA NÃO-LINEAR DO
UNIVERSO DIGITAL

Aprovado em 13 de agosto de 2010.

BANCA EXAMINADORA

Prof^a Dr^a. Denize Piccolotto Carvalho Levy, Presidente
Universidade Federal do Amazonas

Prof^o Dr. Walmir de Albuquerque Barbosa, Membro
Universidade Federal do Amazonas

Prof^o Dr. Jackson Colares da Silva, Membro
Universidade Federal do Amazonas

*Para Raquel, José, Maria, Jansen e Jaisson.
Foi somente por eles que pude formar, encontrar e entender a minha lógica não-linear de
ser.*

Agradecimentos

À Professora Denize Piccolotto Carvalho Levy, Orientadora e mãe e amiga e parceira de projeto e incentivadora maior, pelo apoio e crença neste trabalho e em mim foram fundamentais: em momentos que sempre duvidei de algo, foi pelas doces palavras e voz materna que ela reuniu em mim um incentivo indescritível.

Aos Professores Walmir de Albuquerque e Sérgio Freire, pelas aulas do mestrado que suscitaram na minha percepção comunicativa a premente força epistemológica e linguística.

Ao Professor e Amigo Allan Rodrigues pelas constantes dicas deixadas em seu caminho e conselhos sempre oportunos.

Aos amigos e colegas de faculdade pelas oportunidades de aprendizado, apoio e compreensão.

Aos demais professores da vida que me ajudaram a construir todo meu raciocínio linear, desde as aulas de “ver horas em relógio de ponteiro”, passando pela filosofia, antropologia até as aulas de redação para televisão. Nisso reside o saber multidisciplinar.

“A maneira de estudar os efeitos, por exemplo, se quiséssemos estudar o que era o automóvel, poderíamos conseguir mais coisas a partir daquilo que ele provocou no ambiente e na comunidade. Em outras palavras, se notarmos que o automóvel criou sistemas rodoviários e vastas indústrias de serviços, teremos provavelmente uma idéia melhor do automóvel do que a que obteríamos a partir das imagens fotográficas de catálogos de automóveis.”

Marshall McLuhan

RESUMO

O presente trabalho trata das questões comunicacionais do sistema digital. É uma tentativa de explorar uma lacuna existente nos estudos de modelos de comunicação, em especial, nessa nova configuração pós-moderna. O estudo parte de uma abordagem sistêmica, com influências da ecologia, neurologia, biologia do conhecimento, linguística, semiótica, análise do discurso, análise do meio para compor um modelo de comunicação digital. Bem como as derivas que a relação homem e máquina digital, atuando no meio digital, podem realizar. Tem como resultado uma proposta modelar de abordagem de um sistema de comunicação digital e o entendimento de como essa unidade se tornou autopoiética. O trabalho reforça a necessidade de uma maior concentração dos estudos nas relações digitais e extrai uma linha evolutiva que justifica a posição pós-moderna diante do mundo digital não como alienação ou homeostase simplesmente, mas como um analfabetismo de formação digital.

Palavras-chave: sistema digital; autopoiese; teoria dos sistemas; McLuhan.

RESUMEN

El presente trabajo trata de las cuestiones comunicacionales del sistema digital. Es una forma de intentar explorar una laguna existente en los estudios de modelos de comunicación, en especial, en esa nueva configuración post-moderna. El estudio parte de un abordaje sistémico, con influencias de la ecología, neurología, biología del conocimiento, lingüística, semiótica, análisis del discurso, análisis del medio para componer un modelo de comunicación digital. Bien como las derivas que la relación hombre y máquina digital, actuando en el medio digital, pueden realizar. Tiene como resultado una propuesta modelar de abordaje de un sistema de comunicación digital y el entendimiento de como esa unidad se ha tornado *autopoiético*. El trabajo refuerza la necesidad de una mayor concentración de los estudios en las relaciones digitales y extrae una línea evolutiva que justifica la posición pos-moderna delante del mundo digital no como alienación u homeostasis simplemente, pero como un analfabetismo de formación digital.

Palabras-clave: sistema digital; autopoiesis; teoría de los sistemas; McLuhan.

LISTA DE FIGURAS

Figura 01: Metacélula p.117

Figura 02: Sistema em funcionamento de acordo com o tipo de sistemas p.184